

フォルヒギター価格表

2022年4月1日～

Color シリーズ		トップ材(単板)	サイド・バック材(単板)	標準価格(税込)	参考実勢価格(税込)	ナット幅	仕様
Rainbow G, OM, D, OOM Gc, OMc, Dc	基本仕様	トップ・サイドバック材は、自由に選択可能 (マスターグレード、木材によって価格が変わります) シトカスプルー (マスターグレード) インディアンローズウッド (マスターグレード)		標準ボディ ¥399,300～ カッタウェイボディ ¥412,500～	標準ボディ ¥319,000～ カッタウェイボディ ¥330,000～	45mm	基本仕様: ポリッシュ仕上げ (各仕様は、オプションより自由に選択可能) アイボリーバインディング ウォルナットロゼッタ ブラック-ホワイトラインパフリング ゴトー510(SV/EB)ペグ エボニー指板・ブリッジ エボニー突板 パールドットポジションマーク パールドット(サイド) Hiscox HC付
Red pure G, OM, D, Gc, OMc, Dc	LC	アルパインスプルー (マスターグレード)	ココボロ (マスターグレード)	標準ボディ ¥742,500 カッタウェイボディ ¥756,250	標準ボディ ¥594,000 カッタウェイボディ ¥605,000	45mm	ポリッシュ仕上げ コアバインディング コアロゼッタ レッドハートパフリング ゴトー510(SV/EB)ペグ ジリコテ指板・ブリッジ & ヘッド突板 コア角ポジションマーク パールライナーポジションマーク(サイド) Hiscox HC付
	LR	アルパインスプルー (マスターグレード)	インディアンローズウッド (マスターグレード)	標準ボディ ¥563,750 カッタウェイボディ ¥577,500	標準ボディ ¥451,000 カッタウェイボディ ¥462,000		
	SR	シトカスプルー (マスターグレード)	インディアンローズウッド (マスターグレード)	標準ボディ ¥536,250 カッタウェイボディ ¥550,000	標準ボディ ¥429,000 カッタウェイボディ ¥440,000		
Orange G, OM, D, Gc, OMc, Dc	SR	シトカスプルー (AAAグレード)	インディアンローズウッド (AAAグレード)	標準ボディ ¥412,500 カッタウェイボディ ¥426,250	標準ボディ ¥330,000 カッタウェイボディ ¥341,000	45mm	ポリッシュ仕上げ メイプルバインディング レッドハートロゼッタ レッドハートパフリング ゴトー510(SV/EB)ペグ エボニー指板・ブリッジ エボニー突板 フラワーポジションマーク 黒ドット(サイド) Hiscox HC付
Yellow Deluxe Gc	SR	シトカスプルー (AAAグレード)	インディアンローズウッド (AAグレード)	カッタウェイボディ ¥412,500	カッタウェイボディ ¥330,000	45mm	ポリッシュ仕上げ ブラックバインディング ベヴェルデュオ アバロンロゼッタ ブラック-ホワイトラインパフリング ゴトー510(SV/EB)ペグ エボニー指板・ブリッジ エボニー突板 エクリプスポジションマーク パールライナー(サイド) Hiscox HC付
	CR	ウエスタンレッドシダー (AAAグレード)	インディアンローズウッド (AAグレード)				
Yellow G, OM, D, Gc, OMc, Dc	SR	シトカスプルー (AAAグレード)	インディアンローズウッド (AAグレード)	標準ボディ ¥343,750 カッタウェイボディ ¥357,500	標準ボディ ¥275,000 カッタウェイボディ ¥286,000	45mm	ポリッシュ仕上げ ペット甲柄バインディング アバロンロゼッタ ブラック-ホワイトラインパフリング ゴトー510(SV/EB)ペグ エボニー指板・ブリッジ エボニー突板 エクリプスポジションマーク パールドット(サイド) Hiscox HC付
	CR	ウエスタンレッドシダー (AAAグレード)	インディアンローズウッド (AAグレード)				
▲ RAINBOW～YELLOW シリーズのオプション	イングルマンスプルーストップ (マスターグレード)			¥20,900	¥16,500		
	ナット幅 43mm 仕様			¥4,180	¥3,300		
	12弦仕様(ナット幅48mm)			¥41,250	¥33,000		
	L.R.Baggsピックアップ			ANTHEM ¥62,700 Element VTC (EAS-VTC) ¥27,500	¥50,600 ¥22,000		アンダーサドルピエゾ(Element)とコンデンサーマイクのデュアルピックアップ アンダーサドルピエゾピックアップ(ボリューム+トーンコントロール付)
Blue Deluxe Gc (PU付)	SW	シトカスプルー (AAグレード)	ブラックウォルナット (Aグレード)	カッタウェイボディ ¥316,250	カッタウェイボディ ¥253,000	45mm	オープンポア仕上げ ブラックバインディング ベヴェルデュオ ウォルナットロゼッタ フォルヒオリジナルクロームペグ エボニー指板・ブリッジ エボニー突板 L.R.Baggs ElementVTC(EAS-VTC)装備 パールドットポジションマーク パールライナー(サイド) ギグバッグ付
	CM	ウエスタンレッドシダー (AAグレード)	アフリカンマホガニー (AAグレード)	カッタウェイボディ ¥262,500	カッタウェイボディ ¥231,000		
▲ BLUEシリーズのオプション	ナット幅 43mm 仕様			¥4,180	¥3,300		
GNc4, LJシリーズ		トップ材	サイド・バック材	標準価格(税込)	参考実勢価格(税込)	ナット幅	仕様
GNc4 (ナイロン弦、PU付)	SR	シトカスプルー (AAAグレード)	インディアンローズウッド (AAグレード)	カッタウェイボディ ¥371,250	カッタウェイボディ ¥297,000	45mm	ポリッシュ仕上げ ペット甲柄バインディング アバロンロゼッタ ブラック-ホワイトラインパフリング フォルヒクラシックニッケルペグ エボニー指板・ブリッジ エボニー突板 パールドット(サイド) Hiscox HC付 L.R.Baggs ElementVTC(EAS-VTC)装備
	CR	ウエスタンレッドシダー (AAAグレード)	インディアンローズウッド (AAグレード)				
LJ10 (トラベルギター)	CM	ウエスタンレッドシダー (AAグレード)	アフリカンマホガニー (AAグレード)	標準ボディ ¥220,000	標準ボディ ¥176,000	45mm	オープンポア仕上げ ペット甲柄バインディング ブラック-ホワイトラインロゼッタ フォルヒオリジナルロックペグ エボニー指板・ブリッジ ABS突板 ドットポジションマーク、ドット(サイド) 専用キャリングバッグ付
レフトハンド仕様 (Gc, D, LJボディのみ、GNc-4は除く)				¥27,500	¥22,000		

フォルヒギター日本総代理店 〒483-8136 愛知県江南市小折町桜雲4
スタジオエム TEL 0587-53-6416 mizuno@studio-m.net

仕様・価格は、予告なく変更になることがあります。

FURCH JP サイト



スタジオエム
メールアドレス

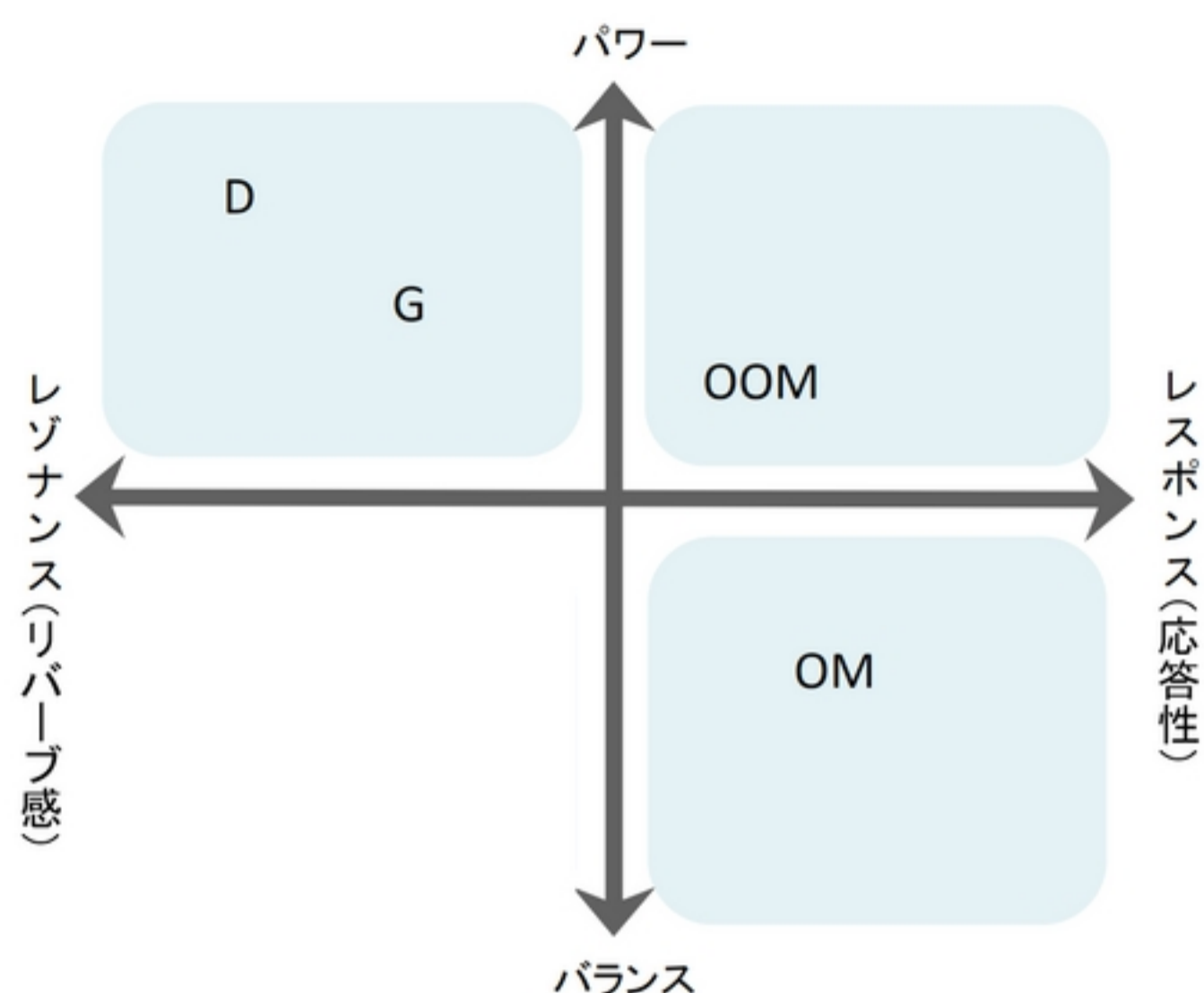


あなたにピッタリのフォルヒギターを見つけましょう！

BODY



1. ボディ形状を選びます。
ボディ形状で出音が大きく変わります。



- ◇ 明瞭なレスポンスとニュアンスの再現性の高さ。
 - ▶ OM, OOMがお勧め。
各弦の音量が均一で、タッチの変化でサウンドをコントロールできます。
- ◆ ダイレクトなレスポンスと温かみのあるサウンド。
 - ▶ OOM, Gがお勧め。
サイズ感以上の豊かな響きを得られるボディです。
- ◇ あらゆるジャンルに対応できる中庸なバランス。
 - ▶ Gがお勧め。
力強さと太さを生かしたエネルギッシュなサウンドを生み出します。
- ◆ 中低音域が充実して力強さが感じられるバランス。
 - ▶ Dがお勧め。
どっしりと構えた量感たっぷりのリッチな響きが魅力です。
- ◇ お腹に響くような重厚なベース音を伴った迫力のサウンド。

※ カッタウェイが必要な方は、OM, G, Dからカッタウェイボディをお選びください。
カッタウェイの有無は、外観のイメージを左右すると共に、プレイアビリティにおいても重要なポイントです。
カッタウェイの有無によるサウンド変化は極めて少なく、無視できるレベルとお考えください。

SOUND



2. トップ材とサイド・バック材を選びます。
あなたの好きなサウンドに合ったトップ材とサイドバック材を選びましょう。

● トップ材

- ◇ 柔らかな音の立ち上がりで広がりのある響き。暖色の木目。
 - ▶ ウェスタンレッドシダー : C (Red pure, Yellow, Rainbowオプション)
- ◆ 明るさと柔らかさを併せ持つ高い表現力。色白の木目。
 - ▶ イングルマンスプルース : E (Red pureとYellowにオプション, Rainbowオプション)
- ◇ 芯の通った明瞭さと力強さのバランス感。王道の柾目。
 - ▶ シトカスプルース : S (全シリーズ対応)
- ◆ 太さと力強さが感じられるサウンド。ベアクロウの美しさ。
 - ▶ アルパインスプルース : L (Rainbowオプション)
- ◇ 打てば響くというような、溢れだすパワー。独特の木目。
 - ▶ アディロンダックスプルース : A (Rainbowオプション)

● サイド・バック材

- ◇ ワイドレンジで艶やかな均整のとれたサウンド。王道の美しい柾目。
 - ▶ インディアンローズウッド : R (全シリーズ対応)
- ◆ 軽快さの中に甘さと枯れた味わいのあるサウンド。きめ細かい明るい木目。
 - ▶ アフリカンマホガニー : M (Blue)
- ◇ しっとりとした艶感と中音域に粘りのある力強さ。赤みのある美しい木目。
 - ▶ ココボロ : C (Red pure, Rainbowオプション)
- ◆ 充実した低音域を持った力強いサウンド。造形的で美しい木目。
 - ▶ マダガスカルローズウッド : G (Blue, Rainbowオプション)
- ◇ 朗らかな中に芯のある明るいサウンド。
 - ▶ ブラックウォルナット : W (Rainbowオプション)
- ◆ もっと個性的な、自分だけのレアサウンド、リアルックスが欲しい！
 - ▶ Rainbowシリーズのオプションへ！

Nut

3. ナット幅

- 各弦の間隔は、ナット側だけでなくサドル側でも幅が変わりますので、右手のピッキングする感覚にもわずかな違いが生まれます。
 - ◇ ナット幅45mm (EtoE ナット38.0mm サドル55.5mm) : フォルヒギターの標準設定です。
各弦の間隔に余裕があり、隣の弦に触れてしまうようなミスが軽減されます。厚さを抑えることで、太さを感じることはないグリップ感を実現しています。
 - ◆ ナット幅43mm (EtoE 36.5mm サドル54.0mm) : Rainbow, Red pure, Orange, Yellow, Blueにオプション。
手の小さな方でも無理なくプレイできるスリムなネック形状です。